

مکتوبات امام ربانی کا تاریخی و تحقیقی جائزہ

A historical analysis of letters of Imam Rabbani

ڈاکٹر محمد زید

چینہ میں والیوسی ایسٹ پروفیسر شعبہ تاریخ اسلام، جامعہ کراچی

ڈاکٹر عدنان ملک

صدر شعبہ تاریخ اسلام، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی، حیدر آباد

ABSTRACT

Hazrat Muajid Alaf Sani was a revolutionary personality of the eleventh century, whose movement left indelible mark on the following centuries by successfully altering the course of history. The time when he started propagating the true message of Islam, the propagation of 'Deen-e-ilahi' was in full swing. The diabolical aim behind the propagation of this pseudo-religion was to amalgamate all the dominant religions of the time particularly Islam and Hinduism in such a way that both of them lose their individuality and distinctness. As a result, all the nations may gather under the banner of the so called religion. To this end, many a principle of Islam were abrogated and the customs, values, and principles of the Muslims living in the subcontinent were changed altogether. However, it was Mujadid Alaf Sain who girded up his loin and dealt with all these challenges through a comprehensive strategy and came out with flying colors in the face of all the stumbling blocks in his way. He wrote a many letters to make the society according to the teaching of Islam. These letters played a vital role in this regard. This paper deals critical and historical analysis of Mujadid Alf Thani, letters.

Key words: Mujadid Alf Thani, Letters of Imam Rabbane, their impacts, historical analysis.

بر صغیر پاک و ہند میں جن کتب کو ان کے اسرار و معارف کے سبب قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا گیا ان میں مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانیؒ سر فہرست ہیں۔ ان مکتوبات کی پذیرائی کا یہ عالم ہے کہ ان کی نقول شیخ احمد سرہندی کی حیات ہی میں مختلف علاقوں میں پھیل گئی تھیں اور آج بھی ان کی مقبولیت میں کسی قسم کی کمی نہیں آئی۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔ یہ تمام مکاتیب جملہ امور و مسائل دینی و دنیاوی پر بحث کرتے ہیں۔

امام ربانی کے مکتوبات میں زیادہ تعداد ایسے مکاتیب کی ہے جو مسائل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت پر مشتمل ہیں اور بعض میں خام صوفیاء کی غلط روشنی اور ان کے ناپسندیدہ افعال پر تنقید کی گئی اور جن علماء سوء کی دنیا طلبی کی وجہ سے اسلام کو نقصان پہنچ رہا تھا، اس پر افسوس کا اظہار کیا گیا ہے۔ اکبر بادشاہ اور اس کے امراء کے کفر یہ عقائد کی وجہ سے اسلام پر جو مصیبتوں نازل ہو رہی تھیں ان کے دفاع کے لیے امراء، علماء اور صوفیہ کو ان کی ذمہ داری کا احساس دلایا گیا ہے۔ غیر مسلموں کے لیے میل جوں کی وجہ سے مسلمانوں میں مختلف رسومات قبیحہ رائج ہو گئی تھیں، ان سے اجتناب اور بدعت کو محور کر کے سنت نبوی ﷺ کے احیاء کی ترغیب دلائی گئی ہے۔ فرق بالعلمہ کے برے عقائد، مخدوہ افکار اور ناپاک عزائم کے استیصال کی کوشش کی گئی ہے۔ غرض کہ ان مکاتیب میں سینکڑوں مسائل شرعیہ پر روشنی ڈالی گئی ہے اور ہر مکتوب کا لب لباب یہی ہے کہ اسلام کو زندگی کے ہر شعبہ پر مکمل طور پر نافذ کیا جائے۔ زیر نظر مقالہ میں ان مکتوبات کا تاریخی و تحقیقی جائزہ پیش کیا گیا ہے۔

دعوت و تبلیغ کے لیے ایک مؤثر ذریعہ مکتوب نگاری کا بھی رہا ہے۔ انبیاء کرام علیہم السلام نے بھی بنی نواع انسان کی اصلاح کے لیے دیگر ذرائع کے ساتھ اس ذریعہ کو بھی استعمال کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں حضرت سلیمانؑ کے اس مکتوب کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے جس میں حضرت سلیمانؑ نے ملکہ بلقیس کو اسلام کی دعوت دی تھی۔

ترجمہ: میر ایہ خط لے جا اور ان کی طرف ڈال دے، پھر ان کے پاس سے ہٹ آ۔ پھر دیکھو وہ کیا جواب دیتی ہے۔ کہنے لگی (ملکہ بلقیس) اے در بار والو! میرے پاس ایک خط عزت کا ڈالا گیا ہے۔ بے شک وہ خط سلیمانؑ کی طرف سے ہے اور وہ یہ ہے کہ اللہ کے نام سے شروع جو بے حد مہربان اور نہایت رحم والا ہے۔ میرے مقابلے میں زور نہ کرو اور میرے سامنے مسلمان بن کر آؤ۔¹

حضرت خاتم الانبیاء والمرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی دعوت اسلام کے لیے خط و کتابت کے سلسلے کو اختیار کیا اور حکمرانوں اور امراء کے نام خطوط ارسال کیے، حدیث، سیرت اور تاریخ کی کتابوں میں تین سو کے قریب مکتوبات نبوی ﷺ کا ذکر ملتا ہے۔ ان مکتوبات نبوی ﷺ میں جو خطوط اب تک اصل حالت میں موجود ہیں وہ جسہ کے بادشاہ نجاشی، روم کے بادشاہ ہرقل، مصر کا سلطان مقوقس، بحرین کے حکمران منذر بن ساوی، فارس کے بادشاہ کسریٰ اور عمان کے بادشاہ عبدوجیفر کے نام ہیں۔ حضور خاتم النبین سید المرسلین ﷺ کے بعد خلفائے کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے بھی اپنے مکتوبات کے ذریعے اسلام کی ترویج و اشاعت کے لیے عمال و افسروں کو مدد ہی احکام اور مسائل لکھ کر بھیجا کرتے تھے۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ دارالخلافہ مدینہ منورہ میں مقیم رہتے ہوئے فوج کی نقل و حرکت کی غفاری اور اس کے لیے احکامات وہدایات جاری رکھنے کے لیے خط و کتابت کے سلسلے کو اختیار کیا، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اپنے دورِ خلافت میں خط و کتابت کے سلسلے کو مزید منظم انداز میں ترتیب دیا۔ حضرت صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بعد ان روایات کے امین خانقاہوں سے والبستہ مشائخ عظام بنے اور اپنے مکتوبات کے ذریعے اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا فرائضہ سر انجام دیتے رہے جن میں حضرت جنید بغدادی، حضرت امام غزالی، حضرت شیخ شرف الدین احمد بیکی میری، حضرت محمد الف ثانی، حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی، حضرت خواجہ محمد سعید، حضرت خواجہ عبدالاحد، حضرت خواجہ سیف الدین، حضرت خواجہ محمد نقشبندی، حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی، حضرت شاہ ولی اللہ، حضرت مرزا مظہر جان جاتا، حضرت مولانا حاجی دوست محمد قتبہ ری، حضرت مولانا محمد عثمانی دومائی، حضرت خواجہ سراج الدین، حضرت سید زوار حسین شاہ صاحب اور ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان صاحب کے مکتوبات

شریف مشہور و معروف ہیں۔ اس کے علاوہ بھی بے شمار اہل اللہ کے مکتوبات کے مجموعے موجود ہیں مگر بعض افرادی خوبیوں کی وجہ سے جو مقام مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ کو حاصل ہوا اس کا عشر عشر بھی سوائے چند ایک کے دیگر مکتوبات کو حاصل نہ ہوا۔

تعارف

مجدد الف ثانیؒ کا پورا نام شیخ احمد سرہندی الفاروق تھا۔ آپ نے سولہویں صدی عیسوی میں بر صغیر معاشرے کے افراد کی تغیر و تشكیل کے لیے اپنی ساری زندگی کو وقف کر دیا۔ آپ کی پیدائش 14 شوال المکرم 971ھ بمقابل 5 جون 1564ء کو جمعہ کی شب میں پیدا ہوئے۔² آپ کا لقب بدرالدین اور کنیت ابوالبرکات تھی۔³ آپ کے والد شیخ عبدالواحد ایک مشہور عالم فاضل تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم کے سفر کا آغاز حفظ قرآن کریم سے کیا اور جلد ہی قرآن کریم حفظ کرنے کی سعادت حاصل کر لی۔⁴ ابتدائی کتب اپنے والد ماجد سے پڑھیں اور دیگر علوم اسلامیہ کو اس وقت کے علماء کبار سے حاصل کیا۔ اس زمانے میں رائج علوم مثلاً منطق و فلسفہ، علم الکلام اور اصول فقة اس وقت کے بہترین عالم حضرت مولانا کمال شاہ کیھلی⁵ سے حاصل کیے۔ حدیث کی بعض کتب شیخ شہاب الدین احمد بن حجر کے شاگرد یعقوب شمیری⁶ سے پڑھیں۔ آپ نے 17 برس کی عمر میں اپنی تعلیم مکمل کی اور درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، جہاں بے حساب طلباء علوم نبوت نے آپ سے استفادہ کیا۔⁷ آپ نے کم عمری میں ہی اپنے علم میں اتنا سوچ حاصل کر لیا تھا کہ آپ نے اہم درسی کتب پڑھائیں بھی لکھے۔⁸ آپ نے درس و تدریس کے ساتھ ساتھ تصوف کے مراحل بھی تیزی سے طے کیے۔ اپنے والد سے ہی چشتیہ اور قادریہ دونوں نسبتیں حاصل کیں اور پھر خواجه باقی باللہ سے سلسلہ نقشبندیہ میں فیض حاصل کیا۔ آپ نے سولہویں صدی عیسوی میں بر صغیر معاشرے اسلام کی تعلیمات کو فروغ دیا۔ آپ نے اپنے مکتوبات کے ذریعے قرآن و سنت کی تعبیر و ترویج کے ساتھ وجدان و روحانیت، شریعت و طریقت اور نظام حکومت وغیرہ کے مختلف پہلووں پر چشم کشا بحث کی۔ فی الحقیقت یہ مکتوبات دانش و حکمت اور اسلامی فکر و فلسفہ کا خزینہ ہیں۔ زیر نظر مقالہ میں ان مکتوبات کی تعداد اور ترتیب و تدوین کا تاریخی و تحقیقی جائزہ پیش کیا گیا ہے۔

مکتوبات کی تعداد اور ترتیب و تدوین کی کیفیت

پہلا دفتر "در المعرفت" کے تاریخی نام سے موسوم ہے، اس میں 313 مکتوبات ہیں۔ اس دفتر کو خواجہ یار محمد جدید بد خشی طالقانی رحمۃ اللہ علیہ⁹ مرید حضرت مجدد الف ثانیؒ نے 1025ھ میں جمع کیا۔ مکتب 113 میں حضرت شیخ مجدد کا ارشاد نقل ہے کہ اس دفتر کو اسی مکتب پر ختم کر دیں، کیونکہ پیغمبر ان مرسل، صحابہ اہل بدر کی تعداد کے مطابق ہے اور دفتر دوم کے دیباچے میں تحریر ہے۔

"چوں جلد اول مکتوبات بہ عدد سے صد و سیز دہ 313 مکتب رسید حضرت ایشان سلمہ اللہ تعالیٰ فرمودند کہ برہمیں عدد ختم کہ موافق عدد پیغمبر ان مرسل است صلوات اللہ تعالیٰ علی نبینا و علیہم۔ و نیز موافق عدد اہل پر راست رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تبرکات و تیننا بر آں عدد ختم نمودہ آمد۔"

مکتب 313 میں جو خواجہ محمد ہاشم کشمی رحمہ اللہ کے نام ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ صاحبزادہ محمد صادق علیہ الرحمۃ (متوفی 1025ھ فرزند اکبر حضرت مجدد قدس سرہ) کے وہ تین عریضے، جو انہوں نے حضرت مجدد الف ثانیؒ کی خدمت عالیہ میں لکھے تھے، وہ بھی شامل کر دیئے جائیں تاکہ ان عرائض کے پڑھنے والے صاحبزادہ محمد صادق کے حق میں دعائے خیر کریں۔ حضرت کے ارشاد گرامی کے مطابق دفتر اول کے آخر میں یہ تین عریضے بھی شامل کر دیے گئے۔

دوسرا دفتر جس کا تاریخی نام "نور الخلاائق" ہے۔ اس میں اسماء حسنی کے مطابق کل 99 مکتوبات ہیں۔ اس دفتر کے جامع خواجہ عبدالحکیم ابن خواجہ چاکر حصاری رحمہما اللہ ہیں۔ جناب مرتب دیباچہ دفتر دوم میں لکھتے ہیں کہ اس دفتر کی تدوین کا کام میں نے حضرت خواجہ محمد معصوم (متوفی 1079ھ) کے حکم سے کیا ہے۔ دفتر سوم کے دیباچے میں لکھا ہے۔

"چوں آں جلد بہ نودونہ (99) مکتب رسید کہ مطابق اسماء حسنی است برہماں ختم شد رسالے (سال) کہ تاریخ آں از "نور الخلاق" ہو یہ است"

تیرا دفتر "معرفت الحقائق" کے نام سے موسوم ہے۔ اس کے جامع خواجہ محمد ہاشم کشمی برہان پوری رحمہ اللہ مرید حضرت امام ربانی قدس سرہ ہیں۔ انہوں نے اس دفتر کو حضرت امام ربانی کی خدمت میں رہ کر مدون کیا۔ اس کے دیباچے میں لکھا ہے کہ مطابق عدد سور قرآن 114 مکتوبات ہیں۔ مگر واقعی اس دفتر میں 124 مکتوب ہیں اور بعض نسخوں میں کم ہیں۔ مطبع نول کشور کے چھٹے ایڈیشن میں صرف 122 ہیں اور ایک میں 123۔ اس دفتر کے مکتب 115 کے حاشیہ میں حضرت مولانا نور احمد مرحوم مجسی لکھتے ہیں۔

"بداں کہ در خطبہ عایسیٰ جلد مصروف است کہ جملہ مکتوب ایں جلد یک صد و چار دہ اندر مطابق عدد سور قرآنی، پس این نہ مکتوب انخیرہ ایں جلد شاید بعد ازاں بعرض تسویہ آمدہ باشد و محقق شدہ فاہم واللہ اعلم" ¹⁰

پھر مکتب 124 کے حاشیہ میں یہ لکھا ہے۔

"بداں کہ ایں مکتب در بعضے نسخ خطیہ یافتہ شد فالحقنا و جعلناه خاتمة المکاتیب و حضرت خواجہ محمد موصوم قدس سرہ نسبت بایں مکتب فرمودہ اندر کہ آں مکتب داخل جلد ہائے مکتوبات قدسی آیات نہ شدہ" ¹¹

حضرت شیخ محمد در حمۃ اللہ علیہ کا یہ مکتب 124 حقیقت کعبہ کے اسرار کے بیان میں ہے۔ حضرت خواجہ محمد موصوم رحمہ اللہ نے بھی اسی مضمون کا ایک خط مرزا مان اللہ برہان پوری کے نام لکھا ہے۔ اس میں اپنے والد گرامی کے مذکورہ بالا مکتب کا حوالہ دیتے ہوئے یہ تحریر کیا ہے۔

"حضرت ایشان ما... قدسنا اللہ سجائے بسرہ القدس.... در مکتبیکہ داخل سہ جلد مکتوبات نیست، نوشہ اندر" ¹²

حضرت مولانا نور احمد رحمہ اللہ نے حضرت خواجہ کے اس ارشاد سے یہ اخذ کیا ہے کہ یہی مکتوب خاتمة الکتاب ہے، جو شامل ہونے سے رہ گیا تھا، لیکن سمجھنا چاہیے کہ دفتر سوم کے جو 114 مکتوبات ہیں ان میں یہ شامل نہیں۔

دفتر سوم کے ساتھ ملحق ہونے والے مکاتیب کے بارے میں دفتر سوم کے جامع خواجہ محمد ہاشم رحمہ اللہ کا بیان بہت واضح ہے۔ وہ وہذا

"بعد از تمامے جلد ثالث و مہوری¹³ بندہ از آستان بعضے مکاتیب دیگر کہ شروع دفتر چہارم بودہ ظہور آمدہ بود و ہنوز بہ چہارہ د مکتوب نہ رسیدہ کہ آں ماہ چہارده آسمان قطبیت رو در نقاب مغرب تراب کشیدہ قدس اللہ تعالیٰ سرہ الانور و نور مضجعہ المعطر بحرمتہ سید البشر والصلوٰۃ والسلام علیہ وعلی الہ واصحابہ واحبائہ الی یوم الحشر ناچار آں کتوب را داخل جلد ثالث نمودہ شد۔"¹⁴

خواجہ محمد ہاشم کے مندرجہ بالا بیان کی روشنی میں یہ سمجھنا چاہیے کہ تین مکتوب اور بھی ہیں جو مکتوبات کے اکثر خطی نسخوں میں شامل نہیں ہو سکے واللہ اعلم بالصواب.... اور یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ جس اہتمام کے ساتھ حضرت شیخ کی زندگی میں مکتوبات کے تین دفتروں کو محفوظ کیا گیا۔ بعد میں معرض تو سید میں آنے والے مکاتیب کو اس اہتمام کے ساتھ جملہ خطی نسخوں کے آخر میں شامل نہیں کرایا جاسکا و گرنہ کسی نسخے میں کم اور کسی میں زیادہ کا معاملہ نظر نہیں آتا۔ حضرت خواجہ محمد مصوص رحمہ اللہ اور صاحب اروضۃ القیومیۃ^۱ خواجہ کمال الدین محمد احسان اللہ کے بیانات سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خاتمة المکاتیب وہ مکتوب ہے جو امر تسری والے ایڈیشن میں نمبر 23 بنام نور محمد تہاری ہے مگر مولانا نور احمد رحمہ اللہ علیہ نے مکتوب 124 کو جوانہیں بعد میں ملا، خاتمة المکاتیب قرار دیا ہے۔ یہ تقدم و تاخر بے اہتمامی کی دلیل ہے۔

ہر سہ دفتر مکتوبات شریف کی کل تعداد 365 ہے۔ پہلے دفتر کے بیس مکتوبات وہ ہیں جو حضرت شیخ مجدد نے اپنے مرشد خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ (متوفی 1012ء) کی خدمت میں ارسال کیے وہ مکتوب حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کے نام ہیں اور ان کے بیٹے

مولانا نور الحق کے نام ایک طویل مکتوب ہے۔ ایک جہاں گیر بادشاہ کے نام لکھا ہوا ہے۔ دو مکتوب کسی معتقد خاتون اور ایک ہر دے رام ہندو کے نام ہے۔ جہاں گیر بادشاہ کے دربار کے ممتاز امراء اکین کے نام بہت زیادہ خطوط ہیں، جن میں سے خان خانان، خان اعظم، خان جہاں، مرزادار اب خان، قلچ خان، خواجہ جہاں، لالہ بیگ اور سید فرید بخاری گورنر کے نام خاص طور پر قبل ذکر ہیں۔ امراء میں سے سب سے زیادہ خطوط نواب سید فرید بخاری کے نام ہیں۔ بقیہ اپنے فرزندان گرامی قدر، مریدین، معتقدین، معاصر علماء اور مشائخ کو لکھے ہوئے ہیں۔

مکتوبات کی مقبولیت

فارسی زبان میں تصوف کی سب سے پہلی مستند کتاب حضرت شیخ علی ہجویری معروف بہ داتانج بخش لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی قریب بہ 490ھ)¹⁵ کی "اکشف المحبوب" ہے اور اس کو جو مقبولیت و شہرت حاصل ہوئی، وہ اظہر من الشمس ہے۔ اس کے 535 سال بعد منصہ شہود پر جلوہ گر ہونے والی کتاب مجموعہ مکاتیب حضرت مجدد الف ثانی کو وہی مقبولیت و شہرت حاصل ہوئی۔ اول الذکر تصنیف پاک و ہند کے اولین مبلغ وداعی اسلام پر وارد شدہ رموز و اسرار طریقت و حقیقت کا بیش بہاگنیہ ہے تو تابی الذکر کریہاں کے مجدد اسلام کے بیان فرمودہ حقائق شریعت و طریقت کا بہترین مجموعہ اور دقاائق و غواصین حقیقت و معرفت کا نہایت اعلیٰ خزینہ ہے۔۔۔ پاک و ہند موارد انہر اور دیار عرب کے علماء و فضلاء اور اصحاب و عرفاء نے اسے مرشد طریق قرار دیا۔ تقریباً پونے تین سو سال تک طلباء و عوام انس کے خطی نسخوں سے مستفید ہوتے رہے۔ چنانچہ اس کے خطی نسخہ بہت جلد عالم اسلام میں پھیل گئے۔ وقت گزرنے کے ساتھ مطالع و وجود میں آگئے تو مکتوبات قدسیہ کو متعدد مطالع نے طبع کر کے شائع کیا اور سب سے بہتر طریق پر حضرت مولانا الحاج نور احمد نقشبندی مجددی امر ترسی (متوفی 1348ھ) مرید و مجاز شیخ العرفاء حضرت شاہ ابوالخیر مجددی دہلوی قدس سرہ (متوفی 1341ھ) نے نہایت تصحیح اور بلغ تحریکی کے ساتھ نو حصوں میں منقسم کر کے 1327ھ تا 1334ھ میں امر ترس سے طبع

و شائع کیا۔ حق یہ ہے کہ مولانا مر حوم نے یہ عظیم کارنامہ سرانجام دے کر حضرت امام ربانی سے اپنی سچی عقیدت اور روحانی تعلق کا حلقہ

اواکرد یا ہے۔¹⁶

مکاتیب کی افادیت و اہمیت کے پیش نظر عربی میں اس کے کئی ترجمے ہوئے۔ کتب خانہ اور قاف، بغداد میں دو عربی ترجموں کے

خطی نسخے موجود ہیں۔

1۔ تعریف المکتوبات الصوفیہ۔ لاہم النقشبندی الفاروقی، مؤلفہ الشیخ یونس النقشبندی

مجلد....ابتداء

الحمد لله رب العالمين.....و بعد في قول اسير الذنوب سمی صاحب الحوت.... طالما كنت اطلب رسائل غوث

الحقین...احمد النقشبندی.....و لما ظفرت وبعد مدة¹⁷

2۔ مکاتیب الشیخ احمد النقشبندی 4252

انشاءہا الشیخ احمد النقشبندی الاحراری۔

رسائل بعث بھالی بعض الصوفیہ۔ اولہامکتوب فی بیان احوال تناسب اسم الظابر والظهور قسم خاص من

التوحید و بیان عروجات و قعّت.... کتبہ الى مرشدالکبیر.... الشیخ محمد بن الباقي النقشبندی الاحراری۔¹⁸

تیرا ترجمہ علامہ محمد مراد کلی کا ہے۔ اس ترجمے کی مقبولیت اور اس کے اثرات پر علامہ مناظر احسان گیلانی صاحب کا تبصرہ

ملاحظہ ہو۔

"سلسلہ مجددیہ کی ایک شاخ 'خالدیہ سلسلہ' کے نام سے عراق و شام عرب خصوصاً ترکی جیسے ممالک میں بہت زیادہ مقبول

ہوئی ہے۔ نیز آپ کے مکاتیب طیبہ خود برآہ راست ان ممالک میں بکثرت پڑھے گئے اور پڑھے جاتے ہیں جہاں کے باشندے فارسی زبان

سمجھتے ہیں۔ اور جو اس زبان سے ناداقيق ہیں ان تک آپ کے مکتوبات عربی اور اردو زبانوں میں پہنچائے گئے۔ غالباً روس کے رہنے والے ملار اد جو مہاجر ہو کر بالآخر مکملہ معظمه میں رہے، انہوں نے مکاتیب کا ترجمہ عربی میں کیا اور مصری نائب میں چھپ کر سارے عرب ممالک میں پھیل گیا۔ یہ خداداد بات تھی کہ اس کے بعد حدیث و تفسیر میں جتنی کتابیں لکھی گئیں ان میں ایسی معتقدہ کتابیں مل سکتی ہیں جن میں اکتوبرات کے مضامین نقل کیے گئے ہیں خصوصاً عصر حاضر کی مشہور تفسیر اروح المعانی ابوسلطان عبدالحمید خان مر حوم خلیفہ ترکی کے عہد میں لکھی گئی، اس میں علامہ شہاب محمود آل اوی رحمۃ اللہ علیہ نے گویا اس کا التزام کر کھا ہے کہ جہاں بھی ذکر کا موقع میسر آئے وہاں 'قال المجد الفاروقی رحمۃ اللہ علیہ' کے نام سے وہ آپ کے خاص نظریات اور جدید تعمیرات کو پیش کرتے ہیں اور بڑے افتخار و ناز سے پیش کرتے ہیں۔ اہم مسائل کے تصفیہ میں سند کے طور پر پیش کرتے ہیں۔¹⁹

پھر اردو تراجم کا دور شروع ہوا۔ اردو ترجمہ پیش کرنے کی ایک کوشش مولوی محمد حسین ابن مولوی قادر بخش ساکن احمد آباد ضلع جہلم نے کی، اس ترجمے کا پہلا حصہ 'الاطاف رحمانی ترجمہ اردو مکتوبات امام ربانی' کے نام سے مولوی امام الدین ناجر کتب راولپنڈی نے 1214ھ میں طبع کیا، جو صرف پہلے میں مکتوبات کا ترجمہ ہے۔ اس کے اگلے حصے کبھی دیکھنے میں نہیں آئے۔ اس کے بعد مولوی عبد الرحیم نائب مدیر اخبار و کیل امر تسر نے مکتوبات کے ترجمے کا کام شروع کیا تھا، پہلا حصہ خواجه باقی باللہ رحمہ اللہ کے نام لکھے گئے مکتوبات کو چھوڑ کر آگے کے 17 مکتوبات کا ترجمہ اور تشریحی حواشی پر مشتمل تھا جو روز بازار اسلامیم پر یہ امر تسر میں 1330ھ میں طبع ہوا مگر یہ سلسلہ جاری نہ رہ سکا۔ کچھ وقت بعد گنجینہ انوار رحمانی اردو ترجمہ مکتوبات امام ربانی کے نام سے ابتدائی چالیس مکتوبات کا ترجمہ اسلامی دکان کشمیری بازار لاہور نے 1330ھ میں چھاپا تھا مگر یہ کام بھی بیہیں رک گیا۔ مکمل مکتوبات شریف کا اردو ترجمہ پیش کرنے کی سعادت مولانا عالم دین نقشبندی مجددی کے حصے میں آئی۔ ان کے مترجمہ مکتوبات اللہ والے کی قومی دکان لاہور سے دو بار شائع ہو کر نایاب ہو چکے ہیں۔ کئی حضرات نے مکتوبات قدسیہ کے فارسی اردو انتخاب اور خلاصے شائع کیے۔ اس انداز کا سب سے اچھا کام شاہ ہدایت

علی نقشبندی مجددی مرحوم (متوفی 1370ھ) کا ہے۔ انہوں نے اور لاثانی¹ کے نام سے مکمل مکتوبات کی اردو تلفیض کی جسے اعلیٰ کتب خانہ اکراچی نے انتخاب مکتوبات² کے نام سے 1961ء میں دوبارہ شائع کیا۔ غرض کہ علماء اور صوفیہ نے مکتوبات پر بہت زیادہ کام کیا ہے۔ مکتوبات کی ایک غیر مطبوعہ فارسی شرح اضیاء المقدمات فی توضیح المکتوبات اور و جلد از مولوی ضیاء الدین اچنڑی شارح کے فرزند مولوی محمد ساکن قصبه نواز و ضلع قندھار کے پاس محفوظ ہے۔ مولانا نمس الدین رحمۃ اللہ علیہ (متوفی 1387ھ)³ تا جر کتب نادرہ لاہور کے ذاتی کتب خانے میں، دو ایسی کتابیں ہیں جن میں مکتوبات قدسی آیات کی روایات کی تخریج کی گئی ہے۔ ان دونوں میں سے ایک کتاب نام اتشییذ المبانی فی تخریج حادیث مکتوبات امام ربانی⁴ حافظہ میں محفوظ رہ گیا ہے۔

بایں ہمہ ابھی مزید کام کی ضرورت ہے۔ حضرت شیخ بحد کے کشوف اور تشاہ کلام پر اعتراضات کے سلسلے میں خاص طور پر تحقیقی کام کی ضرورت ہے۔ اس موضوع پر نقشبندی بزرگوں نے اگرچہ بہت کچھ لکھا ہے مگر تحقیق سے زیادہ عقیدت سے کام لیا گیا ہے۔ حضرت مجدد الف ثانی⁵ نے بڑی فراخ دلی سے اپنی بعض ابتدائی تحقیقات سے رجوع فرمایا ہے۔ مثلاً دفتر اول حصہ سوم کے مکتب 209 میں مبداء و معاد کی ایک عبارت سے رجوع کا اعلان کیا گیا ہے۔²¹ اسی طرح اور مکاتیب میں بھی بعض کشفی تحقیقات سے رجوع فرمایا ہے۔ ان رجوع نمودہ عبارات کی نشان دہی کی ضرورت ہے اور بعض کشفی مشاہدات آخر عمر میں ابتدائی مشاہدات سے قدرے مختلف یا واضح ہو گئے ہیں، اس پر بھی کام ہونا باقی ہے اور یہ تبدیلی خیالات ان کے مدارج عالیہ میں ہر دم عروج و ترقی کی بنابر ہے۔

حوالہ جات

¹ ائمہ: 27/28-31

² ندوی، مولانا ابو الحسن علی سید، (1384ھ)؛ تذکرۃ دعوت و عزیمت، کراچی، مجلس نشریات اسلام، ناظم آباد نمبر 1، جلد چہارم، ص 138۔

³ مجدد الف ثانی، (س ان)، مکتوبات امام ربانی، (مترجم مولوی عالم الدین)، لاہور: تعلیمی پرنٹنگ پرنس، جلد اول، مکتب نمبر 2۔

⁴ ندوی، مولانا ابو الحسن علی سید، (1384ھ)؛ تذکرۃ دعوت و عزیمت، کراچی، مجلس نشریات اسلام، ناظم آباد نمبر 1، جلد چہارم، ص 138۔

⁵ مولانا ممال الدین بن موسیٰ کشمیر سے 971ھ میں ہجرت کر کے سیالکوٹ سے تشریف لائے تقریباً پچاس سال تدریس میں مشغول رہے اور 1071ھ میں لاہور میں نوفت ہوئے۔ وہ آپ کا مدفن ہے۔ (بحوالہ نزہۃ النظر، جلد 5، ص 316)

⁶ مولانا یعقوب کشمیری 908ھ میں پیدا ہوئے۔ ساری زندگی تعلیم میں گزار دی۔ 21 ذی الحجه 1002ھ میں وفات پائی۔ (بحوالہ نزہۃ النظر، جلد 5، ص 430)

⁷ محمد الف ثانی، (س ان)، مکتوبات امام ربانی، (مترجم مولوی عالم الدین)، لاہور: تعلیمی پرنٹنگ پرنسپل، جلد اول، مکتب نمبر 2۔

⁸ شاہ، زوار حسین، سید، (2012ء) حضرت محمد الف ثانی، کراچی، زوار اکیڈمی، ص 153۔

⁹ ان کے نام کے ساتھ جدید اس لیے لکھتے ہیں کہ ان کے ایک ہم نام بزرگ ان سے قبل حضرت شیخ کے مرید ہو چکے تھے۔ فرقہ و اتیاز کی خاطر مرید سابق کو "قدیم" اور "جدید" لکھتے ہیں، طالقان، ایران کے ایک شہر کا نام ہے۔

¹⁰ محمد الف ثانی، (س ان)، مکتوبات امام ربانی، (جامع خواجہ محمد ہاشم) دفتر سوم، "معرفۃ الحقائق"، طبع مر تر، حصہ نہم، مکتب 115، ص 104،۔

¹¹ محمد الف ثانی، (س ان)، مکتوبات امام ربانی، (جامع خواجہ محمد ہاشم) دفتر سوم، "معرفۃ الحقائق"، طبع مر تر، حصہ نہم، مکتب 124۔

¹² خواجہ، محمد معصوم، (1887ء)، مکتوبات خواجہ محمد معصوم، مطبع اعظمی، کانپور، مکتب 24، ص 41۔

¹³ دفتر سوم کی بیکھیں کے بعد یہ سرہند شریف چلے گئے تھے۔

¹⁴ کشمیری، محمد ہاشم، (1889ء)، زبدۃ العلامات، مطبوعہ نوکشون، لکھنؤ، ص 241۔

¹⁵ حضرت داتا نجیب شریعت اللہ علیہ کا سال وصال عام طور پر 465ھ مشہور ہے لیکن کشف الحجب کی عبارتیں اس کے خلاف شہادتیں پیش کرتی ہیں۔ اس مسئلے میں عبدالحی
جیبی نے بڑی عمدہ تحقیق کی ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ طبقات صوفیہ امالی، خواجہ عبداللہ انصاری، مطبوعہ افغانستان۔

¹⁶ مولانا نور محمد کے مصحح و محقق یہ مکتوبات 1964ء میں دوبار نور کپنی، اناکلی، لاہور نے چھاپ دیئے ہیں۔

¹⁷ اسعد، محمد، (1372ھ/1953ء)، شکاف عن مخطوطات خزانہ الاوقاف، مطبوعہ، مطبع العالی بغداد، منشورات مدیریہ الاوقاف العام بغداد۔ ص 136،

¹⁸ ایضاً، ص 148-149۔

¹⁹ مضمون "ہزارہ دوم یا الف ثانی" کا تجدیدی کارنامہ "مشمول تذکرہ محمد الف ثانی"، مرتبہ: محمد منظور نعماں، مطبوعہ کتب خانہ افر قان، لکھنؤ 1959ء، ص 28۔

²⁰ مولانا شمس الدین نور اللہ مرقدہ کو حضرت شیخ محمد قدس سرہ کی تعلیمات سے عشق تھا۔ انہوں نے تصوف اور بالخصوص سلسلہ محمدیہ کی نادرو نایاب کتابوں کو بڑے شوق سے جمع کیا تھا۔

²¹ رجوع کی قوت صرف عظیم انسانوں میں ہوتی ہے۔ چھوٹے آدمی رجوع کو کسر شان سمجھتے ہیں۔ حضرت شیخ محمد کار جو عکرنا جہا نگیر سے لکھر لینے سے زیادہ ہمت کا کام ہے۔